

# Im Taxi von Köln nach Gelsenkirchen

Text & Musik:  
Susanne Betancor  
1998

G m7 C7 G m7 C7

Vocals

8 Im Ta xi von Köln nach Gel sen kirch en es  
Ta xi von Köln nach Gel sen kirch en es  
Ta xi von Köln nach Gel sen kirch en es

Piano

G m7 C7 F m7 B b7

Voc.

8 reg net o der ist das Schnee vom  
reg net o hne Un ter lass so viel  
reg net o der nee es schneit so viel

Pno.

E m7(b5) G° D m7 D m7(b5)

Voc.

8 Was ser be schlägt die Wind schutz schei be nicht  
Was ser weint die Wind schutz schei be und ich würd  
Was ser weint die Wind schutz schei be wenn ich


Pno.

Zur Coda

Taxi von Köln nach Gelsenkirchen

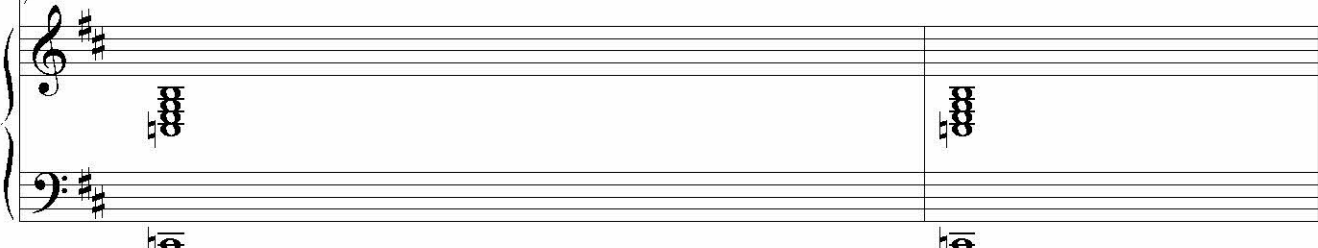
2

C Maj7



Voc. 7  
schlimm auch weinen der wenn ich Schei wü be sste tut's we nicht gen weh was ich säß wär's so

Pno. 7



C Maj7

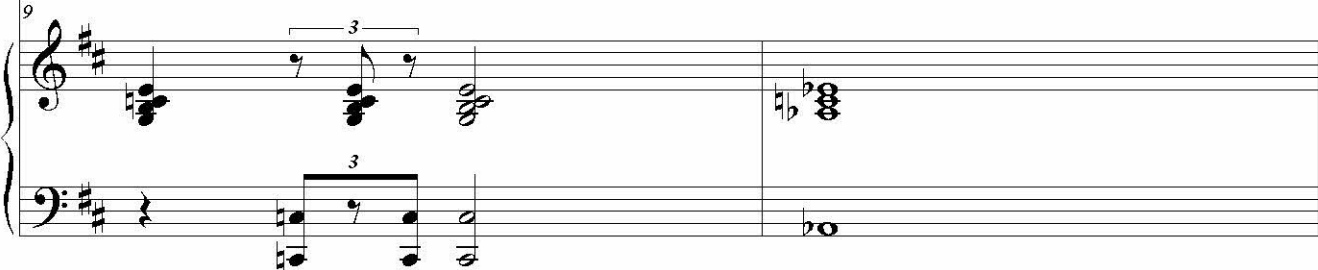


A<sup>b</sup>

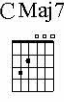


Voc. 9  
frü her hätt ich den mit dir Zug auf ge der nom men Rück bank dicht an dir wär's


Pno. 9



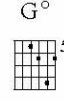
C Maj7



G m7

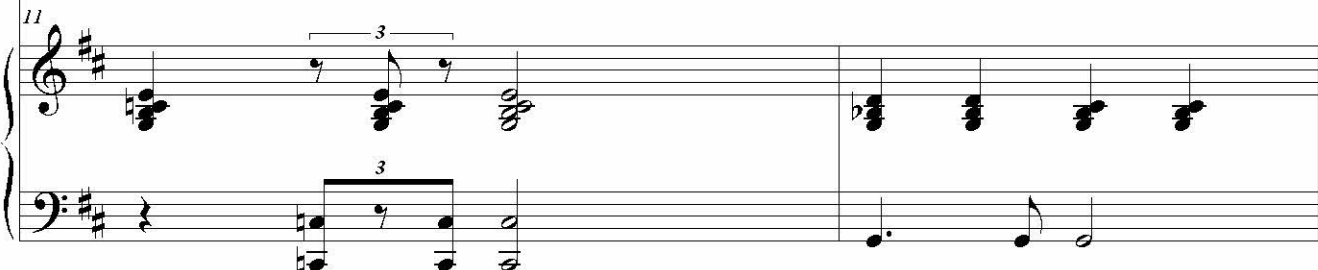




G°



Voc. 11  
spä ter den wär ich wohl dich zu ge spä legt t führ mit dir wie's

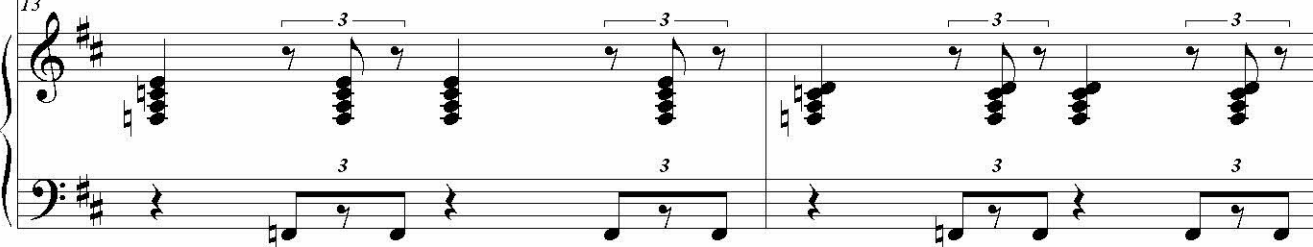
Pno. 11





**F**Maj7  **D**m7/F 

13 8

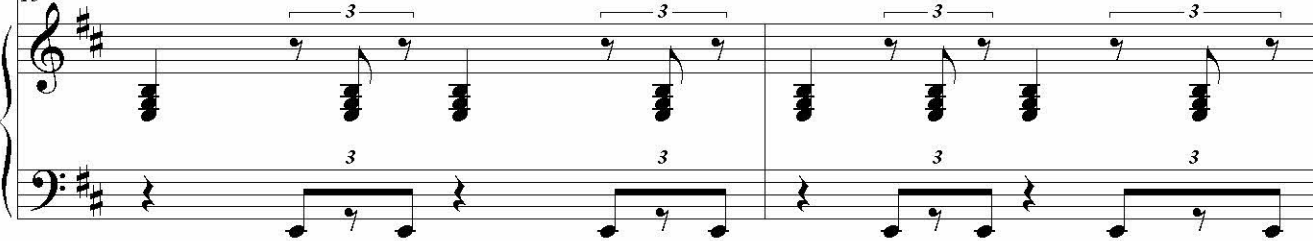
Voc. aus hin sieht und dann wer dich wohl auch an kommen Tank so lang das und



Pno. 

**E**m  **E**m 

15 8

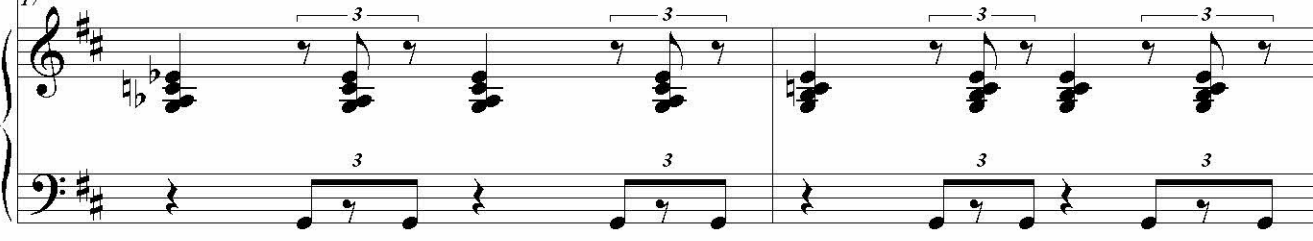
Voc. Tax Tank a me ter den zählt und nicht steht Weg mir dann würdest du

Pno. 

**A**<sup>b</sup>Maj7/G  **C**Maj7/G 

17 8

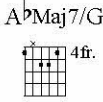
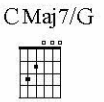
Voc. gut sa gen sagt der Fahr er mal so ein Tax i reg net und ich würd

Pno. 


Taxi von Köln nach Gelsenkirchen

4



19

Voc.  


8 auß sa erordent lich wie der gut ty pisch zu Na sicht tur und <sup>3</sup> die dann wie der

Pno. 

21

Voc.  

8 Stre cke ist doch ei gent lich 'n Klacks nie be geg net ist zu du so'n Re gen ist mir ja noch nie be geg net und dann

Pno. 

23

Voc. 

8 der Zeit so'n Ver kehr und nie so dicht ja ja unddann ich was is' n das is das die Ruhr

Pno. 

25

C Maj7  C7 

Voc.    
 führ'n wir denk ich mir und möch te rau chen der vor bei an  
 ü ber Brü cken und durch Fel der

Pno. 



27

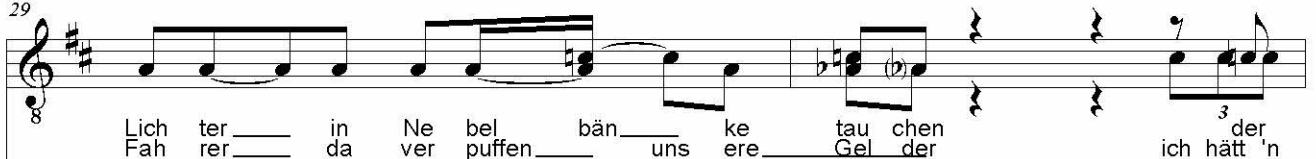
C Maj7  C7 

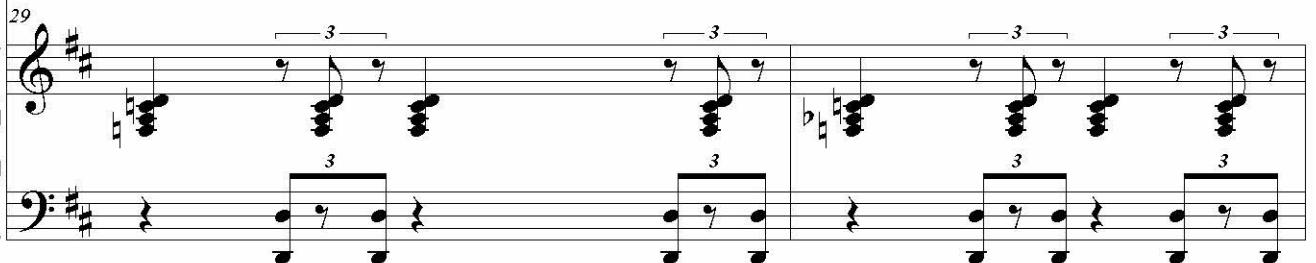
Voc.    
 fluch mich da für und daß ich vor ne po sitz nien dann kam ich seh  
 Schlo ten ten für und De ne po nien dann kam vom

Pno. 

29


D m7  Dm7(b5) 

Voc.    
 Lich ter in Ne bel bän ke tau chen der  
 Fah rer da ver puffen uns ere Gel der ich hätt 'n

Pno. 

Taxi von Köln nach Gelsenkirchen

C Maj7

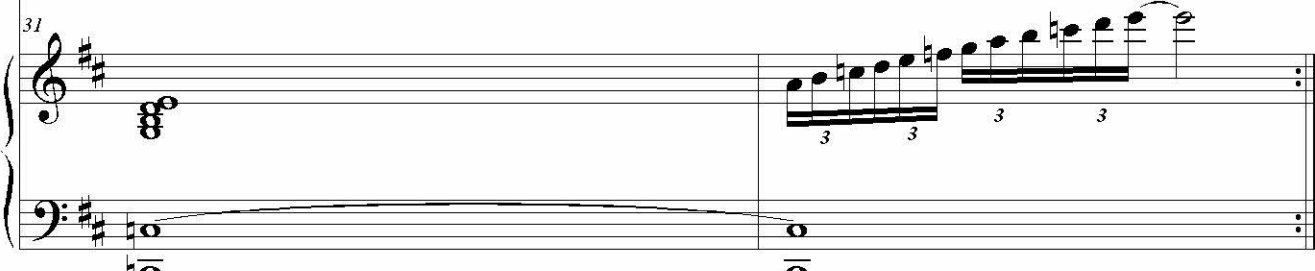


31

Voc. 8

Fahr 3er de kla miert in schlech ten Witz  
 Feu er zeug das rö che nach Ben zin im

Pno.



C Maj7



33


Voc. 8

2. zin und du wür dest auch gut rie chen und um


Pno.




C Maj7



G m7




G°



5fr.

F Maj7

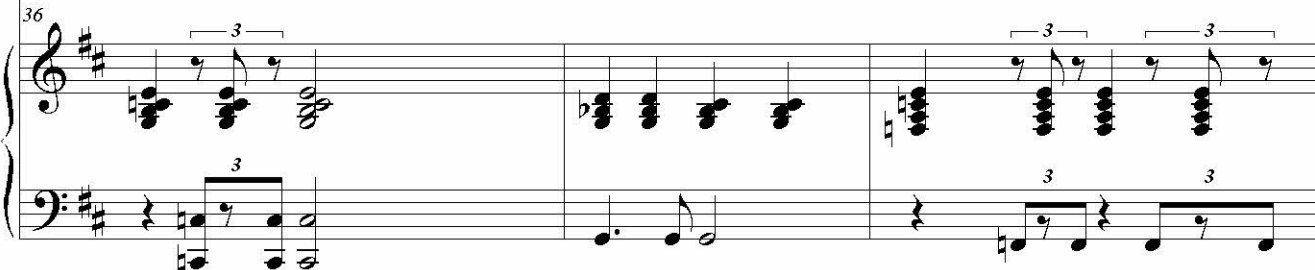


36



Voc. 8

mich wär's auch nicht schlecht be stellt wir rö chen bei de so gut wie bei den

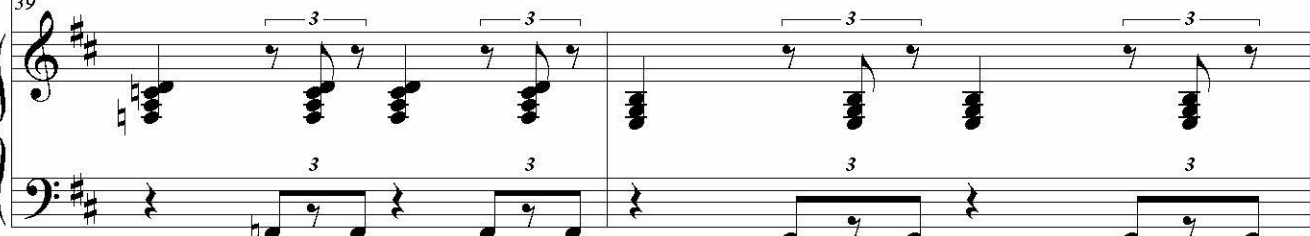
Pno.





39

Voc.  


Grie chen die Klo ster gä r ten kna — ben je nach

Pno. 




41

Voc.  

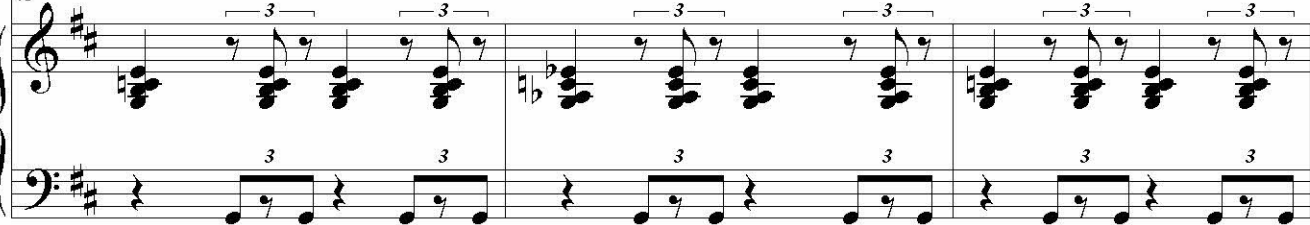
dem grad so wie's fällt und im Gro — ßen und Gan zen wä r'n wir

Pno. 

43

Voc.   

rich tig gut drauf und fast ver liebt was


Pno. 

Taxi von Köln nach Gelsenkirchen

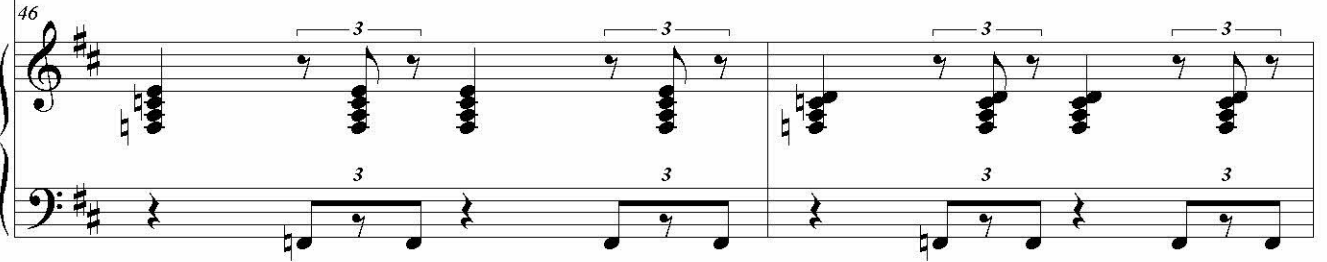
8

46

F<sup>Maj</sup>7 D<sup>m</sup>7/F


Voc. 

drau ßen vor sich gin ge wär nicht wich tig wir hör ten

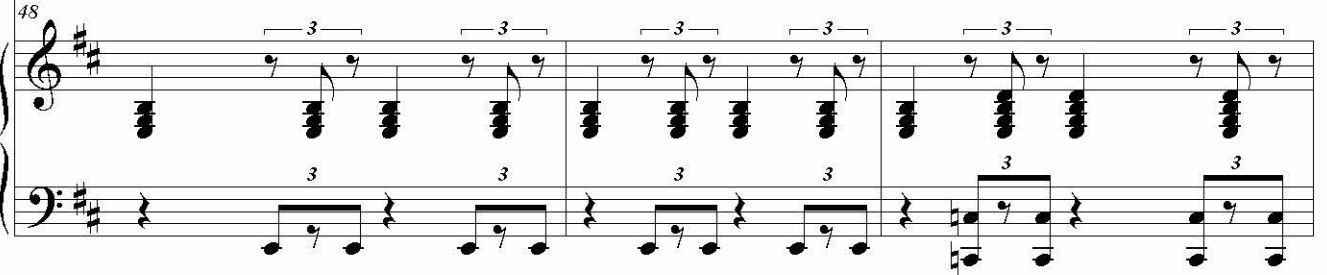
Pno. 

48

E<sup>m</sup> C<sup>Maj</sup>7


Voc. 

auch nicht dass das Ra di o fiept \_\_\_\_\_ wie schön ist es

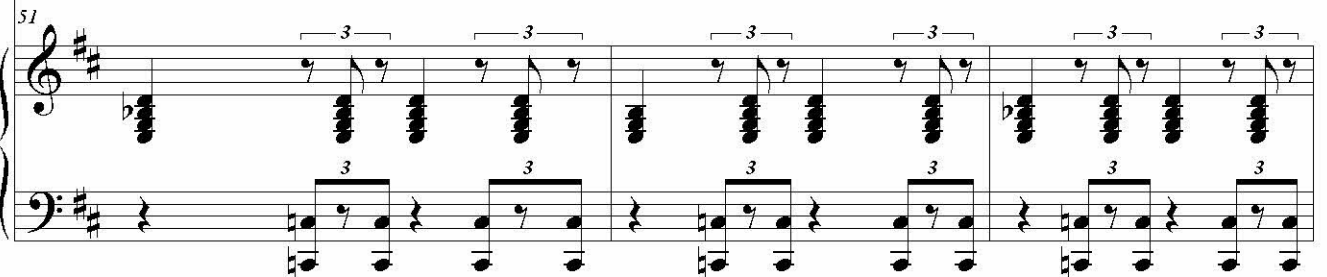
Pno. 

51

C7 C<sup>Maj</sup>7 C7

Voc. 

doch zu zwein und wie ö de is es hier al lein jetzt

Pno. 



Dm7  Dm7(b5) 

54  
Voc.   
8 fängt es auch noch an zu schneien das im Ok

Pno. 

CMaj7 

56  
Voc.   
8 to ber das glaubt mir doch kein Schwein im

Pno. 

*D.S. al Coda*

CMaj7 

58  
Voc.   
8 rich tig se he is es nicht mehr weit

Pno. 