

# Jazzkritiker

Text & Musik:  
Susanne Betancor  
1995

Dm



Alt

8

Ich hab dich er kannt \_\_\_\_\_ du bist der, \_\_\_\_\_ der ne ben her

Klavier

Gm



A.

8

Glossen für die Bun teschreibt du bist nor mal er wei se

Kl.

Dm



A.

8

sehr fair doch heute sitzt du am Tisch und raufst dir das Ge


Kl.


Gm  3fr.


13  1. & 2. Refrain  
1, 2

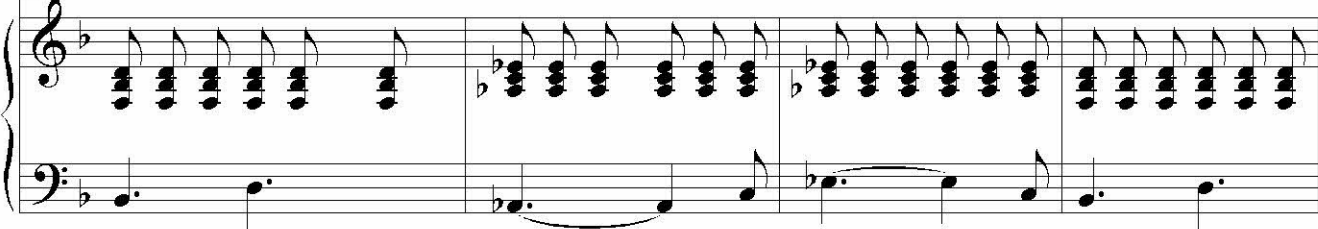
A.   
8 sieht und fragst dich wie \_\_\_\_\_


Kl. 


A $\flat$   4fr.


B $\flat$  

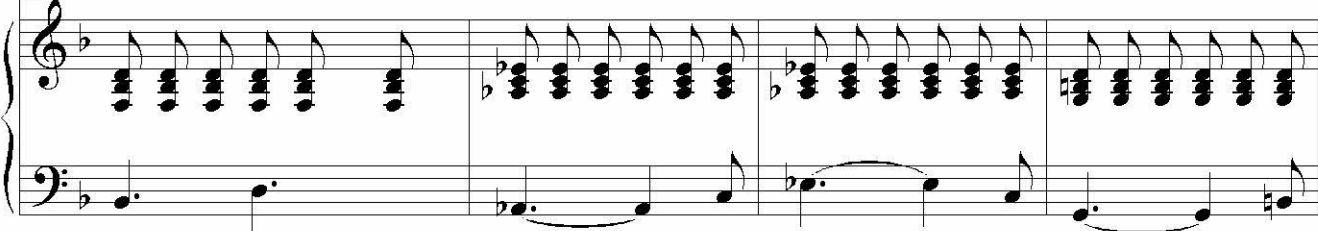
A.   
8 \_\_\_\_\_ bin ich hier nur rein ge kommen wer \_\_\_\_\_

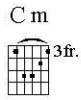
Kl. 

A $\flat$   4fr.

G 

A.   
8 \_\_\_\_\_ hat mir das nur an ge tan wo \_\_\_\_\_

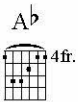
Kl. 



26

A. bin ich hier ge lan det wann komm ich hier raus es ist gleich zehn wenn's nicht be

Kl.



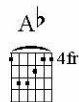
29

A. ruf lich wär würd ich gehn

Kl.



3. Refrain



33

A. wie an ge tan

Kl.

G7 

37 2

A.  und du no tierst und for mu lierst bril lierst und po le mi sierst

Kl. 

Cm  3fr.

39

A.  an al y sierstso kühl und sach lich und du frierst und schwitzt vor Er regung dein Prof wär stolz auf dich wer hat denn

Kl. 

Ab  4fr. Bb7 

41



A.  Schiß vor'm Ver riß war dein Ex sa men the ma spe zi al isierst du dich auf Char lie Par ker

Kl. 


45

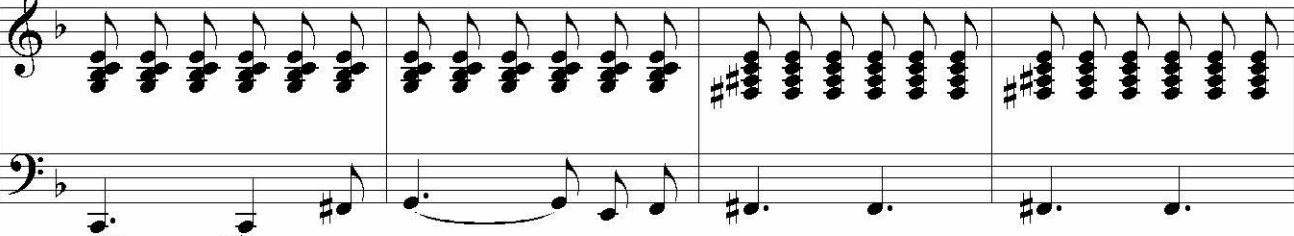
A.  und höchstens noch auf den frühen Debussy in seiner Anfansphase du bist



Kl. 

C7  F#7(#11)  8fr.

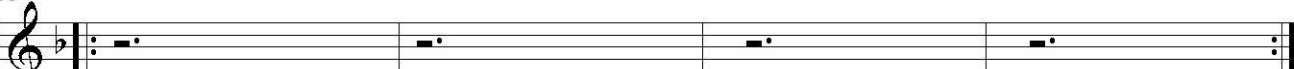
49

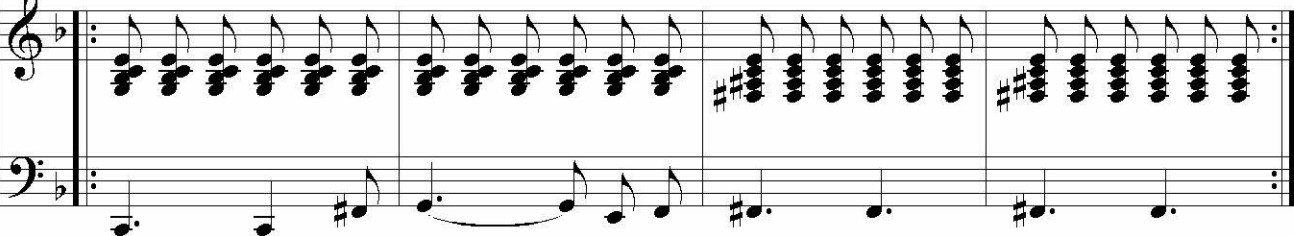
A.  Schäääää ä ä ä ä sss kri ti ker

Kl. 

C7  Repeat & fade out F#7(#11)  8fr.

53

A. 

Kl. 

2. Du bist gut gebaut nicht zu dick  
Dein Haar ist beige na sagen wir braun und länger  
Jetzt kriegst du'n Blutstau dein Kopf ist rot  
Du denkst die ganze Zeit an diese ärgerliche Situation  
Vorhin in der Redaktion wo deine Chefin diese keifense Quotenf.. und jetzt das

#### Refrain

3. Du sitzt auf dem Stuhl kaust am Stift und rückerst dir die Brille zurecht  
Als könntest du nicht glauben was du da siehst und hörst doch du bleibst cool  
Hastes im Griff und du ziehst an deiner Zigarette und vermisst deine Freundin Sibylle  
Die trägt Brille nimmt die Pille is'ne starke kluge Frau und du

#### Während des 3. Refains:

Schreibst und schreibst und denkst an deine Freundin und schreibst  
und überlegst was du alles kaufen könntest mit dem schmutzigen Geld was du hier verdienst