

Wirtschaftsteil

Text & Musik
Betancor 2014

A Eb7 Ab7 /

3 Heu - te geht's mir gut sit - ze schön am Kü - chen tisch
Eb7 Ab7 /

5 Hab' das Ra - dio - aus ein Kurz - schluss hatt's end - lich er - wischt Mir fehlt die
Eb7 Ab7 /

7 Uhr für Up - to - da - te weiß a - ber wo - für ich bin
Db7 C7

9 Und wo - für die an - de - ren sind macht für mich kei - nen Sinn Ich
B Fm Bb7 /

11 les' nur noch den Wirt - schaft - steil Weil ich den Rest nicht mehr ver - steh' - Frü - her
Fm Bb7 /


13 konn - te ich nicht rech - nen Heu - te hakt's beim A B C Ich
Fm Bb7 /

15 les nur noch die Bör - sen - zahlen Weil der Rest mich mür - be macht
Gm7 Am7 C7

hab ich's_ noch ver - sucht_ Doch das hat's nicht ge - bracht


C

17




Top Dax Flop Dax In-di- zes__ in Echt-zei-tin-di-ka - tion Nas-daq, Nik- kai, S und P__ fün-

20



fhun-dert und DOW - Jones Hier sind die Ge-win- ner__ wir kön-nen nach Hau-se geh'n

23



neun-tau - send-neun-hun - dert - vier - zig, vier, fünf - hun - dert - drei - zehn, zehn

A1

Ich reg' mich nicht mehr auf wegen jeder Petitesse
 Ab und zu befrag' ich Gott esse Toast mit Kresse
 Glaub' ansonsten was ich seh' und halte mich an Zahlen
 Mein Duzfreund ist der Dax und der gewinnt die Wahlen

A2

Leute blicken nicht mehr durch vor lauter Transparenz
 Ich kram' nach einem Euro und reibe bis er glänzt
 Wer mir operativ entgegenkommt dem schenk' ich meine Daten
 Spiele mein Computerspiel und schieße auf Piraten

B

Ich les' nur noch den Wirtschaftsteil
 Weil ich den Rest nicht mehr versteh'
 Früher konnte ich nicht rechnen
 Heute hakt's beim ABC
 Ich les nur noch die Börsenzahlen
 Weil der Rest mich mürbe macht
 Früher hab ich's noch versucht
 Doch das hat's nicht gebracht

A3

Wirtschaft ist für den Menschen da – logisch das macht Sinn
 Seit dem letzten vergockelten Opernabend ist klar da geh' ich nie wieder hin
 Les' keine Endlosdebatten mehr interessier' mich nicht für die EU
 Schub's das Feuilleton vom Küchentisch Politik hinterher und jetzt du